

MODULO D'ISCRIZIONE

(da inviare ad Associazione Italiana Santa Cecilia)

TRE GIORNI DI FORMAZIONE

LITURGICO MUSICALE

Assisi, 6 - 9 Marzo 2017

Cognome:

Nome:

Via:

CAP: Città:

Provincia:

Telefono:

e-mail:

Solo iscrizione: ☐ SI ☐ NO

Iscrizione e pensione completa: ☐ SI ☐ NO

Stanza: ☐ singola ☐ doppia, con

Prenoto il pranzo di Lunedì: ☐ SI ☐ NO

Indicare il registro di voce se si partecipa al coro
che anima la liturgia:

☐ tenore ☐ soprano ☐ contralto ☐ basso

Data:

Firma:



Modulo di iscrizione da inviare a:

ASSOCIAZIONE ITALIANA SANTA CECILIA

Piazza San Callisto 16 - 00153 Roma

ISCRIZIONE

1. Inviare il modulo d'iscrizione al convegno e richiesta alloggio:
Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Calisto 16, 00153
Roma, tel. 06.69887248; oppure al fax n. 06.69887281;
e-mail: aiscroma@libero.it - sito: www.aiscroma.it

2. Versare la quota d'iscrizione al convegno di € 65,00 (ed
eventuali successive quote per vitto e alloggio) tramite:

- *conto corrente postale* 25245002 intestato a Associazione
Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Calisto 16, 00153 Roma;

- *conto corrente bancario* Unicredit (Viale Trastevere 95/107,
00153 Roma) ag. Roma Trastevere 22503: Iban IT 80 1 02008
05319 000003907461, Associazione Italiana Santa Cecilia;

- inviando *assegno* intestato ad Associazione Italiana Santa
Cecilia, Piazza S. Calisto 16, 00153 Roma.

Si consiglia di effettuare per tempo anche il versamento della
quota di vitto e alloggio per riservare la stanza e facilitare
l'accoglienza all'inizio del Convegno.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE INFORMAZIONI E PRENOTAZIONE ALLOGGIO

1. Il Convegno è aperto a tutti: organisti, direttori di coro,
cantori, sacerdoti, diaconi, religiosi/e, seminaristi.

2. *Quota di partecipazione:*

Iscrizione al convegno € 65,00;

Vitto e alloggio stanza singola € 210,00, stanza doppia € 190,00
(a persona). Le quote non sono divisibili.

Chi frequenta il Convegno ma non soggiorna versa solo la quota
di iscrizione. I pasti, per chi non alloggia, si possono consumare
acquistando il relativo buono presso la Segreteria.

Giovani (fino ai 30 anni) e **Seminaristi**: sconto a saldo di € 50,00.

3. Le richieste di alloggio saranno evase secondo l'ordine di
arrivo, fino ad esaurimento dei posti.

4. Il convegno inizia lunedì alle ore 17.30 e termina con il pranzo
di giovedì. Chi desidera il pranzo del lunedì lo prenoti nel
modulo d'iscrizione, verserà la quota alla segreteria del
convegno.

5. Per la Concelebrazione Eucaristica i sacerdoti portino con sé:
amitto, camice, stola viola.

6. *Sede del Convegno e dell'alloggio:* Domus Pacis, Piazza
Porziuncola 1, 06081 S. Maria degli Angeli, tel. 075.8043530.
La Domus Pacis è situata a pochi metri dalla Basilica di S. Maria
degli Angeli. Parcheggio interno, le camere sono con servizi e
telefono.

Associazione Italiana Santa Cecilia



TRE GIORNI DI FORMAZIONE LITURGICO MUSICALE

*“Matrimonio e Ordine Sacro,
per l'edificazione della Chiesa”*

convegno nazionale

Assisi, 6 - 9 Marzo 2017

LUNEDÌ 6 MARZO 2017

Segreteria del Convegno e Reception:

Accoglienza, registrazione presenze, consegna della cartella ai convegnisti, assegnazione delle camere: *dalle ore 15.30 in poi.*

Aula del Convegno:

17.30 Preghiera di apertura

17.45 Introduzione al convegno

Saluto, Unione Cattolica Italiana Insegnanti Medi

Introduzione, mons. **Tarcisio Cola**, Presidente dell'Associazione Italiana Santa Cecilia

20.45 Prova di canto per il coro

MARTEDÌ 7 MARZO 2017

Basilica Papale di S. Maria degli Angeli:

8.30 **Concelebrazione Eucaristica**, presiede Sua Eminenza Rev.ma Card. **Gualtiero Bassetti**, Arcivescovo Metropolita di Perugia - Città della Pieve, Presidente Conferenza Episcopale Umbra

Aula del Convegno:

10.00 **Relazione teologica**: "La bellezza nella vita sacramentale"; relatore: S.E. Rev.ma Mons. **Salvatore Fisichella**, Presidente del Pontificio Consiglio per la Promozione della Nuova Evangelizzazione

Interventi

12.00 Prova di canto per l'assemblea

14.30 Prova di canto per il coro

Aula del convegno:

16.00 **Relazione liturgica**: "Pietre vive e preziose per la città dei santi"; relatore: don **Enrico Finotti**, membro dell'Ufficio Liturgico dell'Arcidiocesi di Trento, direttore della rivista *Culmen et fons*

Interventi

Assemblea Ordinaria dei Soci - Aula del convegno:

Martedì 7 marzo 2017 ore 14,00 (I convocazione)

Martedì 7 marzo 2017 ore 21,00 (II convocazione)

Basilica Papale di S. Maria degli Angeli:

19.00 **Vespri**, presiede m° p. **Maurizio Verde**, Vicario del Convento della Porziuncola, Direttore della Corale Porziuncola, Responsabile della musica nella Basilica di Santa Maria degli Angeli, Direttore del Segretariato 'Religiosi - Seminari' dell'Associazione Italiana Santa Cecilia.

MERCOLEDÌ 8 MARZO 2017

Basilica Papale di S. Maria degli Angeli:

8.30 **Lodi mattutine**, presiede don **Felice Fangio**, parroco di Villa San Michele, delegato regionale A.I.S.C. Abruzzo - Molise

Aula del Convegno:

9.30 **Relazione musicale**: "Canto e musica per i Riti dell'Ordine e del Matrimonio"; relatore: m° don **Valentino Donella**, compositore, Direttore del *Bollettino Ceciliano*

Interventi

11.30 **Immagini video** a cura della **Filmoteca Vaticana** del Pontificio Consiglio delle Comunicazioni Sociali

Prove di canto per l'assemblea

14.30 Prova di canto per il coro

16.00 Partenza per Assisi

Basilica di S. Chiara:

17.30 **Concelebrazione Eucaristica**, presiede Sua Ecc. Rev.ma Mons. **Camillo Cibotti**, Vescovo di Isernia - Venafro, Segretario della Conferenza Episcopale Regionale Abruzzese - Molisana.

Basilica Papale di S. Maria degli Angeli:

21.00 **Elevazione musicale**, a 500 anni dalla Riforma di Lutero "il corale luterano fonte della grande musica organistica", m° **Roberto Marini**, organista titolare della cattedrale di Teramo, docente di pratica organistica e canto gregoriano al Conservatorio di Pescara, docente d'organo al Pontificio Istituto di Musica Sacra di Roma, direttore del Segretariato Organisti dell'Associazione Italiana Santa Cecilia.

GIOVEDÌ 9 MARZO 2017

Basilica Papale di S. Maria degli Angeli:

8.15 **Concelebrazione Eucaristica**, presiede S.E. Rev.ma Mons. **Mario Ceccobelli**, Vescovo di Gubbio

Aula del Convegno:

9.45 **Relazione - Laboratorio**: "Esperienze di celebrazioni ed esemplificazione di canti relativi ai sacramenti trattati":

'gregoriano e polifonia' m° **Michele Manganelli**, maestro di Cappella della Cattedrale S. Maria del Fiore in Firenze, docente di Esercitazioni Corali al Conservatorio 'F. Venezzes' di Rovigo, docente di Composizione al Pontificio Istituto di Musica Sacra di Roma e dell'Istituto Diocesano di Musica Sacra di Fiesole, direttore del Segretariato 'Scholae Cantorum' A.I.S.C.;

'polifonia postconciliare' m° **Simone Baiocchi**, compositore e direttore di coro, organista, Direttore del Segretariato Compositori A.I.S.C.;

'canto dell'assemblea' m° **Marco Di Lenola**, membro del Consiglio Direttivo A.I.S.C., docente invitato presso il Pont. Ist. di Musica Sacra e docente nei corsi di formazione liturgico musicale nell'Arcidiocesi di Gaeta e nella diocesi di Isernia - Venafro

Interventi

11.30 **Conclusioni**; relatore: m° **Nazzareno De Benedetto**, membro del Consiglio Direttivo A.I.S.C., docente di Teoria Analisi e Composizione presso il Liceo musicale 'Ainis' di Messina, docente di vocalità e direzione di coro presso la Scuola diocesana di formazione liturgico-musicale, direttore del Coro diocesano 'S. Maria della Lettera' dell'Arcidiocesi di Messina-Lipari-S. Lucia del Mela

Per il personale Direttivo e Docente delle Scuole di ogni ordine e grado, compreso quello dei Conservatori è previsto il **permesso esonero** da parte del **Ministero della Pubblica Istruzione**. La partecipazione al convegno è riconosciuta dall'Uciim come 'corso di aggiornamento formativo' con relativa attestazione per tutti gli insegnanti delle scuole.

Moderatore degli interventi: prof. **Claudio Stucchi**.

Canto della liturgia: coro guida, m° **Michele Manganelli**; assemblea: m° p. **Maurizio Verde** e p. **Matteo Ferraldeschi**; organista: alcuni partecipanti al convegno.

Segreteria del Convegno: m° comm. **Antonio Cassano**.